

قصة حقيرة

محمد عبد العزيز

كان ياما كان، يُحكى أنه في أغبر الأزمان ..أن ملكاً فاسقاً، جاهلاً، فاجراً، كان يعاقر الخمر والمحرمات، ويظهر التدين ويدّعي حماية المقدسات وكان شعبه وعلماء مملكته يتغافلون عن الزلات، واشتغاله بالملذات ويبررون له الحماقات، نظراً لأنه كان يغدق على بعض المواطنين، لاسيما المقربين، ويوزع الكثير من الهبات ..فإذا أحدث سفهاً قالوا ملك متواضع، وإذا أظهر جهلاً قالوا لطباع الفطرة خاضع، وإذا نطق كفرأ قالوا ذلة عابرة ولحق راجع، وكلما فاحت رائحته النتنة قالوا لا تثيروا الفتنة، ثم دعوا له: اللهم اصلح له الحاشية، وضخّم له الحامية، وشلّح له العادية، وارزقه البطانة الصالحة، التي تقضي له مصالحه !!!.. وفي يوم من ذات الأيام ظهرت جوهرة في تاج مملكة "ماصرة" البائرة المجاورة، الغائبة الحاضرة. فخاف الملك الجاهل خوفاً شديداً ألا يبقى شعبها عبيداً، ويقلدهم شعبه فيعود شعباً مجيداً، فيخلعه من قصره ويضع في يديه حديداً. فلا زال الملك الفاسق يتواصل مع كل كلاب الأرض، ومن ليس لهم شرف ولا عرض، فيوزع المليارات، ويجهز المؤامرات، حتى تمكن من إزاحة الجوهرة، من تاج مملكة "ماصرة" المجاورة وليرتدي تاجها لكع كافر حاشيته فاجرة. وشاعت الأقدار أن تنحر الملك الجاهل، ليتسلم الحكم ملكٌ جهول، فتوسّم الكثيرون أن يعود، ويتعظ من هلاك النمرود، لكنه سار على نهج الغابرة، وثبّت مَعَادِرَهُ، وقصّل المقامرة، وتوسّع في المغامرة، وتملكته الفوبيا. فتدخل في مملكة "يومان"، ودعّم فاجر مملكة "اللوبيا"، وشارك في حصار مملكة "سوارية"، وأيد ملكها الطاغية، وعادى مملكة المطر لأنه رأى في حيادها خطر، ولازال الملك الجهول، بالمؤامرات مشغول، يدعم كل زنديق وعاهرة، حتى انهارت "ماصرة" والممالك المجاورة وصارت المقبرة تلاصق المقبرة وأوشك أن تدور على مملكته الدائرة. لكن الملك الجهول خاف أن عوامل ثورة شعب "ماصرة"، لازالت حاضرة، وأنه قد يسقط العصبة الفاجرة، فاستشار حاشيته الخاسرة فدبرت حيلة مأكرة، أن يغدق على كلاب المال من مطايرد "ماصرة"، فيدبر لهم أعمال وثروة هادرة ليسوقوا المبادرة تلو المبادرة، لدعم وتثبيت كلب "ماصرة"، ثم مرض الملك الجهول فكلف ابنه بهلول، أمير الحمير وعجل العجول، فتوسع الأمير بهلول في المغامرة، وافتتح ناد للمقامرة وملاّح سافرة، و مبانٍ داعرة، استقدم لها كل فاجر وفاسق وزنديق وابن عاهرة وخضع للأمير المارق، وركع للملك السارق، وعاون النتن الحارق، واعتقل كل عالم خارق، ونكّس البيارق، وطمس كل جوهرة، فخادم الحريم يشبه العاهرة، يبغض كل كريم أصوله طاهرة. وظل الوضع هنا وهناك على هذا الحال في انتظار تدبير مغير الأحوال سبحانه الكبير المتعال.

محمد عبد العزيز



قصة حقيرة (١)

الملك الفاسق